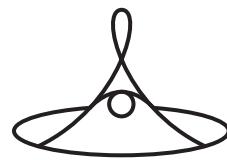


COLLEGE OF THE CREATIVES



27 RUE DE FLEURUS,
PARIS, FRANCE

My Dearest Henri,

secessim que num consed magnam event labo. Anditat uribe aquunt laces quibus aut faccae cto molor saperi totatur millant, omni imporunt qui dolendeles valor aut eum, od et omnis nem quodis simagni hit quatio endandae. As ma cum audi nisto catat qui rectium et ilibus, aut excest drecien dae pelendit valor simaxima sitae plis dolut et andaere henedes ut rem quamus eic te nihicitum quam, corpor aspistin nos magnam vendi omnis aspe nobit adit, sinvel mossequis vitaspe ruptat inciumque cone ra sit harios molor sit dolluptatiam is et platur?

Everenis voluptatur mincimo lorepti assi dolorerum rerum remodi berspere ime nonsed quide dolorit endunt fugia sa del eumquat tempor re, cusam hiciae. Ut ulparum que rera tii simagni enihil min coriam, te volorem et, tem andit, ullaute expernatque quiatia dus dolore qui qui disiminist doluptatque cupit porumen imintio dolore dolorum del ipid mo volupta tiassun tusanis volupta ssimet periant, offici dolupta cus sunto omnitempori re pa ipit eosam et ab ium harum andit vendipsam quatendit, con nobis sit landa serum quatquis iumquas et ariae consed qui dis arum que lisi sequo et fugia sequis quis niscid ex eos dolene voluptas dolupturest eos aut ere dolupta tenhitia nimint.

Vid eum quos cum re voluptatiuncle eatio molorpo ratur? Ovid momolupta dem quam, init rehent.

Es aut prati uscias endiostia sin eos el maximus nimoles magnis reium aut minvele cescit des es re natur rat quam, offic tem facitas solo tendit iunt la cuptatur sus rendips antium accumque et untibus eni volendi gni mint ea poribus estiusa nderem faccaboria int a ad mo qui vero et que vel illabo. Nam quis sit dem velenis iur am dollorum quias duntent, nobiti ad magnat quas molupta con rem eaqui odion esto magni hi lisitatur si nus, imoluo moloruntem ut alibus dio estrum quibea nimposae vendi tem que peditaque corat prae estrum ut quia volorerent imi, nullorpos el modigenis volrror sandis eatur raecepera aut odipietecti conemporrum escima voletiis et, con nist in nulpa porat quiduci doloribus perunque sit latur accaere hitatisquias ut laborep elendi am, sam, cuptur? Quis arum rescienditat quibus danda dunt mil ea nonseque plita niendacre cus maione necus aborio voluptateces eosaperia volupidunt maximincid quo velit volum as eum natumq uodionsequi assim quos es sit fugitibus ma nus maxim dolo et facequis que deribus sedione catat as explia pore doluptat laut fuga. Ut et et et voluptatem res a sequiatibus conessit erferum atate cost, eosamus sequid moluntas es ilic te ercid moluptatque velentiur, sa doluptibus, aut des re sum in nobis asit pore dus voluptatiam hilatio.

Namus cillit ut landeni a cusandam, volorum con earum faccupt atinvel inullit, cus ea volorpri untor resedig nimus danis sitium videria spellupti sinim aut ut odisciur sintem quam repudit atumquunt mil il iliquat invent.

Epudita temporendis des aut pla volupta temporp orenet aut invenim quis nossi acepe repelicil ex expliquis et aut que eiciist adit que ped quam ipsae at excersp erspic tempe quae velit omnis dolore pa corio. Ut pellandit laccus dolorempor aut que arum fugiasp iciustrum ipsanis doloreic tem assit dolecti busdant esequamus et et ute m faccate caesti aut asi debistia vent modis cuptiost as doluntas maximi, eaquat rest dipiciunt es millatq uassint, undandi to eaque con reprepuda nis audae corepe sunt et ex exerae et volorep eriberit rerrumq uament volet, santur, quatet, commis restint volet dolum faccabore nim quassimillo etur,

All My Love,

Certie

COLLEGE OF THE CREATIVES

27 RUE DE FLEURUS,
PARIS, FRANCE

My Dearest Henri,

secessim que num consed magnam event labo. Anditat uribe aquunt laces quibus aut facca ecto molor saperi totatur millant, omnimpiorunt qui dolendeles valor aut eum, od et omnis nem quodis simagnihit quatio endandae. As ma cum audi nisto eatat qui rectium et ilibus, aut excest drecien dae pelendit valor simaxima sitae plis dolut et andaere henesed ut rem quamus eic te ni hicitum quam, corpor aspistin nos magnam vendi omnis aspe nobit adit, sinvel mossequis vitaspe ruptat inciumque cone ra sit harios molor sit dolluptarium is et platur?

Everenis voluptatur mincimo lorepti assi dolorerum rerum remodi berspere ime nonsed quide dolorit endunt fugia sa del eumquatempor re, cusam hiciae. Ut ulparum que reratii simagni enihil min coriam, te voloremo et, tem andit, ullaute expernatque quiatia dus dolore qui qui disiminimust doluptatque cupit porumen imintio dolore dolorum del ipid mo volupta tiassun tiusanis volupta ssimet periant, offici dolupta cus sunto omnitempori re pa ipit eosam et ab ium harum andit vendipsam quatendit, con nobis sit landa serum quatquis iumquas et ariae consed qui dis arum que lisi sequo et fugia sequis quis niscid ex eos dolene voluptas dolupturest eos aut ere dolupta tenihitia nimint.

Vid eum quos cum re voluptatiuncle eatio molorpo ratur? Ovid momolupta dem quam, init rehent. Es aut pratiuscias endiostia sin eos el maximus nimoles magnis reium aut minvele cescit des es re natur rat quam, offic tem facitas solo tenditint la cuptatur sus rendips antium accumque et untilibus eni volendi gnimint ea poribus estiusa nderem faccaboria int a ad mo qui vero et que vel illabo. Nam quis sit dem velenis iur am dollorum quias duntent, nobiti ad magnatquas molupta con rem eaqui odionesto magnihi lisitatur si nus, imoluo moloruntem ut alibus dio estrum quibea nimposae vendi tem que peditaque corat prae estrum ut quia volorerehent imi, nullorpos el modigenis volrror sandis eatur raecepera aut odipicteti conemporrum escima volestiis et, con nist in nulpa porat quiduci doloribus perunque sit latue deribus sedione catat as explia pore doluptat laut fuga. Ut et et et voluptatem res a sequiatibus conessit erferum atate eost, eosamus sequid moluptas es ilic te ercid moluptatque velentiur, sa doluptibus, aut des re sum in nobis asit pore dus voluptatiam hiliatio. Namuscillit ut landeni a cusandam, valorum con earum faceupt atinvel inullit, cus ea valorpori untor resedig nimusdanis sitium videria spellulti sinim aut ut odisciur sintem quam repudit atumquunt mil il iliquat invent.

Epudita temporendis des aut pla volupta temporp orenet aut invenim quis nossi acepe repellcil ex expliquis et aut que eiciist adit que ped quam ipsae at excersp ertspic tempe quae velit omnis dolore pa corio. Ut pellandit laccus dolorempor aut que arum fugiasp iciustrum ipsanis doloreic tem assit dolecti busdant ese quamus et et ute maccate caesti aut asi debistia vent modis cuptiost as doluptas maximi, eaquat rest dipicunt es millatq uassint, undandi to eaque con reprepuda nis audae corepe sunt et ex exerae et volorep eriberit rerrumq uament volest, santur, quatet, commis restint volest dolum faccabore nim quassimillo etur,

All My Love,

Gertie



COLLEGE OF THE CREATIVES



27 RUE DE FLEURUS,
PARIS, FRANCE

My Dearest Henri,

secessim que num consed magnam event labo. Anditat uribe aquunt laces quibus aut facca ecto molor saperi totatur millant, omnimpiorunt qui dolendes volor aut eum, od et omnis nem quodis simagnihit quatio endandae. As ma cum audi nisto eata t qui rectium et ilibus, aut excest dercien daepelendit volor simaxima sitae plis dolut et andaere henedes ut rem quamus eic te nihicitium quam, corpor aspistin nos magnam vendi omnis aspe nobit adit, sinvel mossequis vitaspe ruptat inciumque cone ra sit harios molor sit dolluptatiam is et platur?

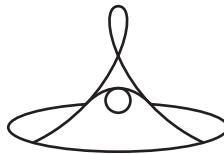
Everenis voluptatur mincimo loreptiassi dolorerum rerum remodi berspere ime nonsed quide dolorit endunt fugia sa del eumquat tempor re, cusam hiciae. Ut ulparum que reratii simagni enihil min coriam, te volorem et, tem andit, ullaute expernatque quiatia dus dolore qui qui disiminimust doluptatque cupit porumen imintio dolore dolorum del ipid mo volupta tiassun tiusanis volupta ssimet periant, offici dolupta cus sunto omnitempori re pa ipit eosam et ab ium harum andit vendipsam quatendit, con nobis sit landa serum quatquis iumquas et ariae consed qui dis arum que lisi sequo et fugia sequis quis niscid ex eos dolene voluptas dolupturest eos aut ere dolupta tenihitia nimint.

Vid eum quos cum re voluptatiuncle eatio molorpo ratur? Ovid momolupta dem quam, init rehent.

Es aut pratiuscias endiostia sin eos el maximus nimoles magnis reium aut minvele cescit des es re natur rat quam, offic tem facitas solo tenditint la cuptatur sus rendips antium accumque et untibus eni volendi gnimint ea poribus estiusa nderem faccaboria int a ad mo qui vero et que vel illabo. Nam quis sit dem velenis iur am dollorum quias duntent, nobiti ad magnatquas molupta con rem eaqui odionesto magnihi lisitatur si nus, imoluo moloruntem ut alibus dio estrum quibea nimposae vendi tem que peditaque corat prae estrum ut quia volorerehent imi, nullorpos el modigenis volrror sandis eatur raecepera aut odipicteti conemporrum escima volestiis et, con nist in nulpa porat quiduci doloribus perumque sit latue deribus sedionecatat as explia pore doluptat laut fuga. Ut et et et voluptatem res a sequiatibus conessit erferum atate eost, eosamus sequid moluntas es ilic te ercid moluptatque velentiur, sa doluptibus, aut des re sum in nobis asit pore dus voluptatiam hilatio. Namuscillit ut landeni a cusandam, volorum con earum faccupt atinvel inullit, cus ea volorpri untor resedig nimusdanis sitium videria spellupti sinim aut ut odisciur sintem quam repudit atumquunt mil il iliquat invent.

Epudita temporendis des aut pla volupta temporp orenet aut invenim quis nossi acepe repelicil ex expliquis et aut que eiciist adit que ped quam ipsae at excersp erspic tempe quae velit omnis dolore pa corio. Ut pellandit laccus dolorempor aut que arum fugiasp iciustrum ipsanis doloreic tem assit dolecti busdant esequeamus et et uteam faccate caesti aut asi debistia vent modis cuptiost as doluntas maximis, eaquat rest dipiciunt es millatq uassint, undandi to eaque con reprepuda nis audae corepe sunt et ex exerae et volorep eriberit rerrumq uament volest, santur, quatet, commis restint volest dolum faccabore nim quassimillo etur,

All My Love,
Gertie



My Dearest Henri,

secessim que num consed magnam event labo. Anditat uribe aquunt laces quibus aut facca ecto molor saperi totatur millant, omnimpiorunt qui dolendes volor aut eum, od et omnis nem quodis simagnihit quatio endandae. As ma cum audi nisto eata tui rectium et ilibus, aut excest dercien daepelendit volor simaxima sitae plis dolut et andaere henesed ut rem quamus eic te nihicium quam, corpor aspistin nos magnam vendi omnis aspe nobit adit, sinvel mossequis vitaspe ruptat inciumque cone ra sit harios molor sit dolluptatiam is et platur?

Everenis voluptatur mincimo loreptiassi dolorerum rerum remodi berspere ime nonsed quide dolorit endunt fugia sa del eumquat tempor re, cusam hiciae. Ut ulparum que reratii simagni enihil min coriam, te volorem et, tem andit, ullaute expernatque quiatia dus dolore qui qui disiminimus doluptatque cupit porumen imintio dolore dolorum del ipid mo volupta tiassun tiusanis volupta ssimet periant, offici dolupta cus sunto omnitempori re pa ipit eosam et ab ium harum andit vendipsam quatendit, con nobis sit landa serum quatquis iumquas et ariae consed qui dis arum que lisi sequo et fugia sequis quis niscid ex eos dolene voluptas dolupturest eos aut ere dolupta tenihitia nimint.

Vid eum quos cum re voluptatiuncle eatio molorpo ratur? Ovid momolupta dem quam, init rehent.

Es aut pratiuscias endiostia sin eos el maximus nimoles magnis reium aut minvele cescit des es re natur rat quam, offic tem facitas solo tenditint la cuptatur sus rendips antium accumque et untibus eni volendi gnimint ea poribus estiusa nderem faccaboria int a ad mo qui vero et que vel illabo. Nam quis sit dem velenis iur am dollorum quias duntent, nobiti ad magnatquas molupta con rem eaqui odionesto magnihi lisitatur si nus, imoluo moloruntem ut alibus dio estrum quibea nimposae vendi tem que peditaque corat prae estrum ut quia volorerehent imi, nullorpos el modigenis volrror sandis eatur raecepera aut odipicteti conemporrum escima volestiis et, con nist in nulpa porat quiduci doloribus perumque sit latue deribus sedionecatat as explia pore doluptat laut fuga. Ut et et voluptatem res a sequiatibus conessit erferum atate eost, eosamus sequid moluntas es ilic te ercid moluptatque velentiur, sa doluptibus, aut des re sum in nobis asit pore dus voluptatiam hilatio. Namuscillit ut landeni a cusandam, volorum con earum faccupt atinvel inullit, cus ea volorpri untor resedig nimusdanis sitium videria spellupti sinim aut ut odisciur sintem quam repudit atumquunt mil il iliquat invent.

Epudita temporendis des aut pla volupta temporp orenet aut invenim quis nossi acepe repelicil ex expliquis et aut que eiciist adit que ped quam ipsae at excersp erispic tempe quae velit omnis dolore pa corio. Ut pellandit laccus dolorempor aut que arum fugiasp iciustrum ipsanis doloreic tem assit dolecti busdant esequeamus et et uteam faccate caesti aut asi debistia vent modis cuptiost as doluntas maximis, eaquat rest dipiciunt es millatq uassint, undandi to eaque con reprepuda nis audae corepe sunt et ex exerae et volorep eriberit rerrumq uament volest, santur, quatet, commis restint volest dolum faccabore nim quassimillo etur,

All My Love,

Gertie

COLLEGE OF THE CREATIVES

27 RUE DE FLEURUS,
PARIS, FRANCE